

PHOTOGRAPHER LES BALEINES

CHOISIR LE BON MATÉRIEL

Privilégier les longues focales
(200 mm et plus)

RECHERCHER LES CONDITIONS IDÉALES

- JOURNÉE CALME
- SANS VENT
- SOLEIL NON AVEUGLANT
- TEMPS CLAIR
- SANS BRUME

SE FAMILIARISER AVEC LE COMPORTEMENT DES BALEINES

Combien sont-elles?

À quelle fréquence viennent-elles en surface?

Dans quelle direction se déplacent-elles?

SE CONCENTRER SUR UN SEUL INDIVIDU

Il sera ainsi plus facile de le cadrer et de faire le focus

CONSEILS



Le lever du soleil est bon pour repérer les souffles

Si possible, placer le soleil dans votre dos pour éviter les photos à contre-jour

Photographier le dos ou la queue pour permettre l'identification de l'animal

Préconiser la dernière plongée, quand la baleine arque davantage le dos

BONNE SÉANCE DE PHOTOGRAPHIE!